

LA FUERZA DE MULÁN

Director: Walt Disney

Actores:

Género: Aventuras / Animada

Duración: 88 min.

Nacionalidad: EEUU Año:

Temas: Inconformismo, igualdad sexual

Argumento: Un ejército amenaza con invadir China y el país manda reclutar a un hombre de cada familia para luchar contra el enemigo. Mulan es una joven algo inconformista que no parece querer adaptarse al papel que le han asignado por el hecho de ser mujer y, cuando se entera de la noticia, decide disfrazarse de hombre para luchar en lugar de su anciano padre. Allí demostrará que el sexo no determina ni la fuerza de voluntad ni el éxito.

Actividades: Hoy nos gustaría proponeros una película que os pueda ser útil en vuestras clases si habéis decidido tratar el tema de la mujer. Producida por Disney, la historia es, por supuesto, apta para todas las edades; de hecho, con algunos alumnos más mayores puede ser interesante verla en versión original en la asignatura de inglés. Para las clases con más madurez podéis utilizar otras películas de un mayor realismo y dureza como "El color púrpura".

Mulan queda retratada desde el comienzo de la película como una joven inteligente, ingeniosa y activa frente a la supuesta pasividad que han de tener las mujeres. Durante los primeros minutos de proyección los alumnos pueden anotar que acciones y rasgos definen su peculiar carácter.

Aunque ella no lo acepta, todo el mundo parece pensar que el modo de que una mujer honre a su familia es casándose. En la primera canción se dan algunas pautas para ser una perfecta esposa y, por tanto, mujer. Que la clase recuerde las ideas más importantes que se intentan transmitir en esta canción.

Mulan lleva una "chuleta" con lo más relevante que debe decir a su futura suegra. Las palabras clave son deberes, calma, respeto, reflexión, honor, novia... ¿Se sienten las chicas de la clase identificadas con estos preceptos? ¿Y los chicos?

El mensajero imperial recuerda al padre de Mulan que "harías bien en enseñar a tu hija a contener la lengua delante de un hombre". Seguro que surgen muchos comentarios interesantes en el aula a raíz de esta frase.

Cuando ingresa en el ejército Mulan intenta comportarse como un hombre y sigue los consejos del Dragón familiar sobre no lavarse, pelear, etc. En realidad los soldados del ejército aparecen como zafios, sucios, nada ingeniosos y poco valientes. Igual que se ha comentado la imagen de la mujer discutir en esta ocasión si se cree que la imagen del hombre se ajusta a la realidad.

Aunque la protagonista no es muy fuerte ni parece muy agresiva, acaba siendo una heroína del ejército. ¿Qué valores y actitudes la llevan al triunfo?

Analizar la evolución de sus compañeros desde la primera canción hasta el final en que ella les ha enseñado muchas cosas sobre las mujeres. Prestar atención al cambio de actitud cuando ella les salva y creen que es un hombre pero descubren que es mujer.